



ATS 线性阵列产品

ATS 系列是我公司根据多年专业音响的研发、生产经验，吸收了目前国外最先进的技术及成功经验，最新推出的线型阵列系统。其设计为全号角式结构，高灵敏度、大功率、高声压、低失真，经过精密的时间校正，令系统实现点声源和准确的相位响应，提供优秀和均匀的声音覆盖，达到非常清晰、一致的声音效果。ATS 系列采用专为该系统设计的铝合金吊挂件，使安装更为简单、快捷、安全，大大缩短了系统吊挂时间，更考虑不同的

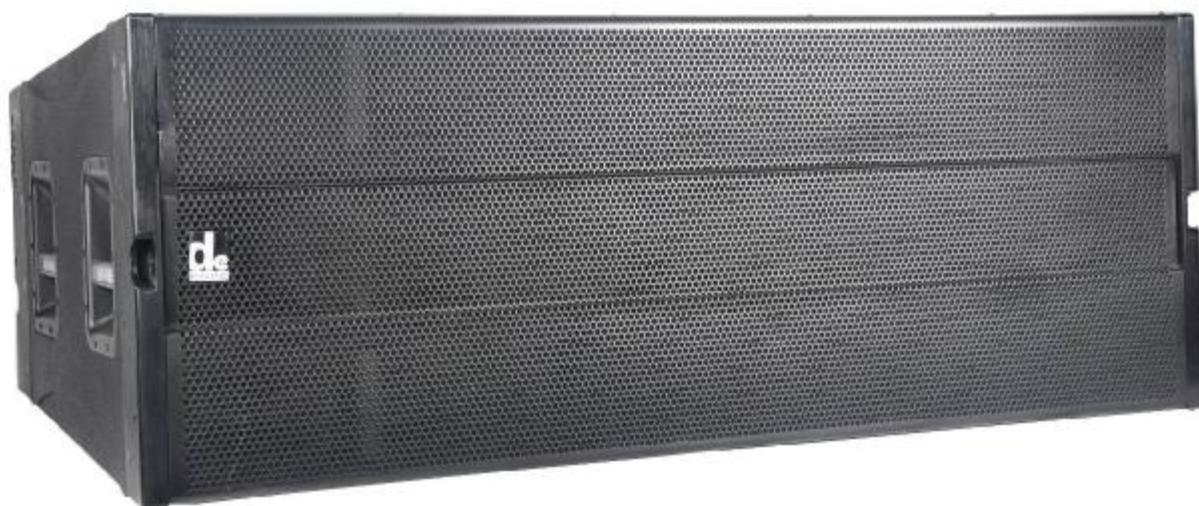


使用环境，音箱的垂直度可作最小 1 度的调整，确保每一个角落都能产生惊人的清晰度和均匀的声音。

针对大、中、小流动演出，剧场、体育馆新建及改造等工程



ATS-8015:



ATS-8015 是一款 15"三分频线性阵列式全频音箱,很多应用场合可以不使用超低音。采用全号角负载技术和线性阵列技术,达到最佳动态效果。当需要极低频率时,可选用 D.E Acoustics AH 218SUB 来组成一个全号角式无缝连接的 4 分频系统。

ATS8015 的低频部分采用了一只 15", 4"音圈的大功率单元。倒相式负载将低频延伸到号角的低频下限更低的频点。ATS8015 的声学结构设计将号角的高效率优点和倒相式箱体的低频延伸优点合二为一。

ATS8015 的中频部分采用了 2 只 8", 2"音圈的单元, 号角负载的结构提供了高达 108dB/1W/1m 的灵敏度。安装在 2 只 8"中频单元前面的精密相位调整环, 极大地减少了单元的失真, 创造了一个低曲率的波阵面, 将单元高频分频点扩展到 2.5KHZ, 同时将中频水平方向覆盖角准确控制到 90°。

ATS8015 的高频部分采用了 3 只 1.75"音圈钛膜钹磁单元。采用精确等路径号角负载, 将高频声频波形由球面波转换为等相位平面波, 极大减少了高频干涉效应, 使远距离下声音清晰度大大提高。高达 113dB/1W/1m 的灵敏度, 及高达 142dB 的峰值声压, 使 D.E Acoustics ATS8015 能满足任何大型演出要求的动态范围。

ATS8015 箱体上装配有精密铝合金吊装系统, 箱体与箱体的连接角度可调整箱体背部的连接杆在 0° ~8° 之间任意调整以满足不同场合的需求。

D.E Acoustics 建议配套使用 D.E Acoustics DLP3226 数字处理器和 PA900 功率放大器。

ATS-8015



1. 15"三分频高性能线性阵列音箱.
2. 高功率——最大声压、136dB 连续, 142dB 峰值。(单只)
3. 出众的低频效果——全号角设计
4. 宽频响——50HZ~18KZ+3dB。(单只)
5. 真正的 90° (-6dB) 水平方向中高频控制角。
6. 非常平滑的偏轴向频响——可用角度达到 120° (-10dB)
7. 内置快速吊装件, 可调角度 0° ~8°
8. 提供数字音箱处理器数据。

应用:

1. 流动型现场演出——大型体育场、舞台、音乐厅。
2. 固定安装——多功能礼堂、运动场等。

基本参数:

三分频线性阵列式全频音箱

HF: 3 x 2"钛膜钹铁硼, 号角; MF: 2 x 8"号角; LF: 1 x 1"号角; ,

LF: 8Ω 500W 105dB/1W/1m; 134dB, 140dB

MF: 8Ω 400W; 108dB/1W/1m; 134dB, 140dB

HF: 24 Ω 180W ; 112dB/1W/1m; 136dB, 142dB

1312mm x 490mm x 755mm; 92Kg

低频采用双腔谐振号筒, 中频号角采用精密相位环调整

飞行吊件; 黑色喷塑; 防水、防尘处理; 防水插座;



ATS-8012:

ATS-8012 是一款 12 " 三分频线性阵列式全频音箱, 很多应用场合可以不使用超低音音箱。它采用了全号角负载技术和线性阵列技术来达到最佳的动态效果。当需要极低频率时, 可 选 用 D.E Acoustics ATS8012/SUB 或 AH-218SUB 来组成一个全号角式无缝衔接的 4 分频系统。



ATS8012 的低频部分采用了一只 12 " , 4 " 音圈的大功率单元。倒相式负载设计将 ATS8012 的低频频响延伸到号角的低频下限更低的频点。ATS8012 的声学结构设计将号角的高效率优点和倒相式箱体的低频延伸性优点完美的结合在一起。

ATS8012 的中频部分采用了 2 只 6.5 " , 2 " 音圈的单元, 号角负载的结构提供了高达 106dB/1W/1V 的灵敏度。安装在 2 只 6.5 " 中频单元前面的精密相位调整环, 极大地减少了单元的失真, 创造了一个低曲率的波阵面, 将单元高频分频点扩展到 2.6KHZ, 同时将中频水平方向覆盖角精确控制到 100° 。

ATS8012 的高频部分采用了 3 只 1.4 " 音圈钛膜钹磁单元。采用精密等路径号角负载, 将高频声频波形由球面波转换为等相位平面波, 极大减少了高频干涉效应, 使远距离下声音清晰度大大提高。高达 109dB/1W/1V 的灵敏度, 及高达 136dB 的峰值声压, 使 D.E Acoustics ATS8012 能满足任何大型演出要求的动态范围。

ATS8012 箱体上装配有精密铝合金吊装系统, 箱体与箱体的连接角度可调整箱体背部的连接杆在 0° - 8° 之间任意调整, 以满足不同场合的需求。

D.E Acoustics 建议配套使用 D.E Acoustics DLP3226 数字音频处理器和 PA-900 功放。

12 " 三分频高性能线性阵列音箱
高功率——最大声压: 130dB 连续, 136dB 峰值
出众的低频效果——全号角设计
宽频响——65Hz-19Kz(+3dB)
真正的 100° (-6dB) 水平方向中高频控制角



非常平滑的偏轴向频响——可用角度达到 120° (-10dB)

内置精密铝合金快速吊装件, 可调角度 0° - 8°

提供数字音频处理器设置数据

类 型 : 12 " 三分频高性能线性阵列音箱

频率响应 : 65Hz-19KHz(-3dB)

最大声压 : 连续: 130dB 峰值: 136dB

功 率 : 低频 400W 连续, 1600W 峰值

中频 300W 连续, 1200W 峰值

高频 120W 连续, 480W 峰值

覆盖角度 : 水平: 100 ° 垂直: 10°

流动型现场演出——大型体育场、舞台、音乐厅。

固定安装——多功能礼堂、运动场等。

ATS8006

ATS8006 是一款 8" 小型线性阵

列主箱, 它具有线性阵列音箱所有优点, 可应用于一些中小型场所。由于它可吊装, 也可地面支撑, 它可以满足非常多场合的应用, 如文艺团体, 在剧场或体育馆的演出, 也可作为大型室外演出的延时系统或补声系统。



ATS8006 采用了与 ATS8015 和 ATS8012 同样的恒指向性号角负载技术, 是一款采用按照线性阵列技术原理而设计的三分频线性阵列音箱, 同时具有更小的体积尺寸和更大的动态范围。

ATS8006 以令人惊异的小尺寸提供全频频响, 在很多应用场合可以不使用超低音。当需要极低频率时, 可使用 D.E Acoustics ATS8006/SUB 或 AH-218/SUB 来组成更高级的系统。

为了覆盖区域中远, 中近场声压及音色的一致性更好, 实际使用的线性阵列都是一个弯曲的阵列, 以产生一个弯曲的波阵面来覆盖到所需的区域。

ATS8006 就更好地设计来形成这样的弯曲的波阵面。ATS8006 的每一只箱体的背部都有一个活



动的铝合金连接杆来调节音箱与音箱的吊装角度从 0° ~ 8° 连续可调。

ATS8006 是一个真正的三分频音箱，但它是由外置的二路功放来驱动的。在 ATS8006 内部有一个分频网络将中高频单元连接在一起。由于 ATS8006 的每路单元阻抗都是 16Ω ，所以它可由一台高品质的的大功率功放（如 D.E Acoustics PA-900）来推 4 只 ATS-8006！

ATS8006 的最小应用数量是 4 只，也可根据实际的声压或场地大小需要来使用 8 只或 12 只，甚至 16 只。

基本参数：

三分频线性阵列式全频音箱

HF: 2 x 1.5" 钛膜, 号角; 16Ω , 80W; 108dB/1W/1m; 126dB, 132dB

MF: 1 x 6.5" 号角; 16Ω , 150W; 104dB/1W/1m; 126dB, 132dB

LF: 1 x 8" 号角; 16Ω , 200W; 96dB/1W/1m; 120dB, 126dB

660mm x 258mm x 399mm; 24Kg

飞行吊件; 黑色喷塑; 防水、防尘处理; 防水插座;

深圳市千晟电声技术有限公司

KILOCYCLE ELECTRON TECHNOLOGY CO.,LTD,SHENZHEN

地址:深圳市红岭中路南国大厦 1 栋 25 楼 B 座

电话: **0755-22206350 22206351 22219840 22219841**

传真: **0755-22206352**

邮编:**518028** E-mail:**zxf-av@qq.com**

联系人: 张献发 手机: **13418563601**

qq:**1219714480** 网址: **www.deacoustics.com**